

Принята на заседании  
методического (педагогического) совета  
Протокол №\_\_1\_\_  
от «\_30\_»\_\_08\_\_20\_23\_года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАОУ «Средняя школа №27»  
Дышлевская Г.Н.  
Приказ №\_\_79 §5\_\_  
от «\_31\_»\_\_08\_\_2023\_\_года

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Мастерим игрушки сами»**

Направленность: **художественная**

Уровень программы: **базовый**

Возраст учащихся: **7-14 лет**

Срок реализации: **1 год (420 часов)**

**Автор-составитель:**

Гарбуз Елена Георгиевна,  
педагог дополнительного образования

## Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «Мастерим игрушки сами» составлена на основе авторской программы «Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7 – 14 лет)». Автор-составитель Н.В.Кочеткова. – Волгоград: Учитель, 2011г.

Дополнительная образовательная программа «Мастерим игрушки сами» направлена на обучение детей технологии кройки и шитья народной и современной игрушки, на знакомство с народной культурой и традициями, ориентирована на активное приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству.

Игрушка - это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над современной и народной игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием игрушки является творческой деятельностью и отвечает задачам художественного и трудового воспитания, развивает вкус.

Программа предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования, рассчитана на 1 год обучения (420 часов).

На первом этапе реализации программы обучающиеся знакомятся с материалами и инструментами, используемыми для работы, получают первоначальные знания и навыки работы с материалами, изготавливают простейшие изделия. Подача материала реализуется на основе дидактического принципа: от простого к сложному. Дети используют полученные знания и умения. Педагог учит предвосхищать результаты своей деятельности, побуждает к самостоятельной постановке и осуществлению целей.

На втором этапе реализации программы закрепляются ранее полученные знания, которые расширяются в процессе введения новых, более усложненных тем, осуществляется переход к изготовлению сложных работ.

Подведение итогов работы проводится в конце каждого учебного года на творческом отчете, где обучающиеся будут награждены грамотами и наградами.

**Цель программы:** создать условия для творческой самореализации ребенка.

**Задачи программы:**

*образовательные:*

- формирование у детей навыков ручного труда;
- обучение основам кройки и шитья игрушки;

- расширение знаний об истории игрушки, традициях, творчестве, быте народов;

*развивающие:*

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;  
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

- создание базы для творческого мышления;

*воспитательные:*

- воспитание трудолюбия, аккуратности;

- развитие активности и самостоятельности;

- воспитание культуры общения, умения работать в коллективе.

### **Организация образовательной среды:**

- система занятий;

- участие в школьных, районных выставках, конкурсах;

- организация мини-выставок;

- посещение выставок декоративно-прикладного творчества.

### **Основные методы и формы работы:**

- словесный рассказ, беседа;

- наглядная демонстрация образцов, дидактического материала;

- выставки готовых изделий;

- практическая работа.

### **Формы контроля:**

- итоговые занятия;

- тестирование;

- устный опрос;

- мини-выставки;

- участие в школьных, районных выставках, конкурсах;

- повседневное наблюдение.

### **Ожидаемые результаты:**

*Учащиеся должны знать:*

- виды ручных швов;

- основы кроя;

- технику безопасности при работе с инструментами;

- исторические сведения о народной игрушке;

- приемы изготовления мягкой игрушки;

- технику изготовления народных кукол и современной игрушки;

- сведения о сувенирных изделиях.

- историю обрядовых кукол и кукол-оберегов, их разновидности.

- основные этапы изготовления и оформления игрушки;

- уметь правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;

- работать индивидуально с методическими картами;

- изготовить мягкую игрушку по выкройке.

*Учащиеся должны уметь:*

- выполнять простые ручные швы;
- правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
- работать индивидуально с методическими картами;
- эстетично оформить игрушку;
- ориентироваться на качество изделий;
- изготовить народную или современную игрушку своими руками из доступных материалов;
- делать выкройки по шаблонам;
- выполнять последовательность соединения деталей кроя;
- изготовить народную куклу;
- оформить игрушку;
- работать самостоятельно.

**Учебно-методическое обеспечение:**

- методические карты;
- наглядные пособия;
- образцы изделий;
- раздаточный материал;
- информационный материал;
- шаблоны;
- игры дидактические и развивающие;
- фотоархив.

**Оборудование:**

- одноместные столы;
- стулья;
- доска школьная;
- книжный шкаф;
- стеллажи;
- проектор;
- компьютер;
- материалы для изготовления игрушек.

**Материалы, инструменты, приспособления:**

- искусственный мех, драп, трикотаж, фетр, хлопчатобумажный материал и др.;
- синтепон, вата, поролон;
- отделочные материалы: пуговицы, ленты, тесьма, кружево, нитки, нитки мулине и др.;
- инструменты: ножницы, иглы, булавки, утюг;
- дополнительные материалы: деревянные палочки, клей.
- презентации игрушек;
- видео клипы.

## Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов					
		Авторская программа			Рабочая программа		
		всего	теор	прак	всего	теор	прак
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	2	2	-	2	2	-
<b>II</b>	<b>Техника безопасности при работе с инструментами</b>	2	2	-	2	2	-
<b>III</b>	<b>Виды ручных швов</b>	4	1	3	7	1	6
<b>IV</b>	<b>Народная игрушка</b>	36	8	28	52	14	38
1.	Кукла «Куватка»	4	1	3	6	2	4
2.	Кукла «Купавка»	6	1,5	4,5	9	2	7
3.	Кукла «Ангелочек»	4	1,5	2,5	8	2	6
4.	Сударыня Масленица	4	1	3	10	3	7
5.	Кукла «Крестушка»	4	1	3	5	1	4
6.	Кукла «Коза»	6	1	5	6	2	4
7.	Хантыйская кукла «Акань»	8	1	7	8	2	6
<b>V</b>	<b>Игрушки из перчаток и носочков</b>	24	3,5	20,5	58	7	51
1.	Осьминожка	6	1,5	4,5	6	1	5
2.	Мурзик	8	1	7	8	1	7
3.	Дракоша	10	1	9	10	1	9
4.	Зайчик	-	-	-	8	1	7
5.	Рыжий кот	-	-	-	6	1	5
6.	Лисичка	-	-	-	10	1	9
7.	Мышка	-	-	-	10	1	9
<b>VI</b>	<b>Мягкая игрушка</b>	36	4	32	154	22	132
1.	Петушок	8	1	7	10	1	9
2.	Жираф	8	1	7	10	1	9

3.	Лошадка	10	1	9	12	2	10
4.	Солнышко	10	1	9	12	2	10
5.	Медвежонок	-	-	-	14	2	12
6.	Котик	-	-	-	12	2	10
7.	Зайчик	-	-	-	10	1	9
8.	Единорог	-	-	-	16	2	14
9.	Собачка	-	-	-	14	2	12
10.	Совушка	-	-	-	16	3	13
11.	Уточка	-	-	-	14	2	12
12.	Куколка	-	-	-	14	2	12
<b>VII</b>	<b>Сувенирные изделия</b>	12	2,5	9,5	72	12	60
1.	Валентинки для любимых	4	1	3	5	1	4
2.	Домовенок	8	1,5	6,5	10	2	8
3.	Пасхальное яйцо	-	-	-	12	2	10
4.	Шкатулка	-	-	-	16	2	14
5.	Каалы из ватных дисков	-	-	-	8	1	7
6.	Открытка «Рубашка с галстуком»	-	-	-	8	1	7
7.	Сувенир на 8 марта	-	-	-	6	1	5
8.	Сердечко и бусин	-	-	-	7	2	5
<b>VIII</b>	<b>Функциональные игрушки. Игрушки-подушки</b>	22	3	19	65	11	54
1.	Хрюша	12	2	10	14	2	12
2.	Медвежонок	10	1	9	12	2	10
3.	Сплюшка	-	-	-	14	2	12
4.	Ленивец	-	-	-	12	2	10
5.	«Три Кота» - Коржик	-	-	-	13	3	10
<b>IX</b>	<b>Экскурсии на выставки декоративно-прикладного</b>	4	4	-	5	5	-

	<b>творчества</b>						
	Итоговое занятие	2	2	-	3	3	-
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>112</b>	<b>420</b>	<b>79</b>	<b>341</b>

## Содержание программы

№	Название раздела тем	<i>Теория</i> Основные теоретические понятия	<i>Практика</i> Примерное содержание деятельности	Оборудование оснащение	Место проведения занятий
1	<b>Вводное занятие</b>	Вступительное слово педагога		икт	кабинет
2	<b>Техника безопасности при работе с инструментами</b>	Знакомство с т/б и историей инструментов			кабинет
3	<b>Виды ручных швов</b>	Знакомство с ручными швами применяемыми при изготовлении игрушек	Знакомство и выполнение ручных швов	Лоскуты, иголки, нитки, ножницы	кабинет
4	<b>Народная игрушка</b>				
1	Кукла «Куватка»	История народной игрушки, технология изготовления куклы «КУВАТКИ»	Порядок изготовления куклы «Куватки»	Лоскуты, нитки	кабинет
2	Кукла «Купавка»	Технология изготовления куклы «КУПАВКИ»	Порядок изготовления куклы «Купавки»	Палочки, лоскуты, нитки	кабинет
3	Кукла «Ангелочек»	Технология изготовления куклы «АНГЕЛОЧЕК»	Порядок изготовления куклы «Ангелочек»	Лоскуты, нитки, вата, ножницы	кабинет
4	Сударыня Масленица	Технология изготовления куклы сударыни МАСЛЕНИЦЫ	Порядок изготовления куклы «Масленицы»	Белая ткань, ленты, ножницы	кабинет
5	Кукла «Крестушка»	Технология изготовления куклы «КРЕСТУШКИ»	Порядок изготовления куклы «Крестушки»	Платочки, нитки	кабинет
6	Кукла «Коза»	Технология изготовления куклы «КОЗЫ»	Порядок изготовления куклы «Козы»	Палочки, бижутерия, цветные лоскуты	кабинет
7	Хантыйская кукла «Акань»	История народной игрушки, технология изготовления куклы»Акинь»	Порядок изготовления куклы «Акань»	Разноцветные лоскуты ткани, бисер, нитки, иголки, ножницы.	кабинет
5	<b>Игрушки из</b>				



	<b>перчаток и носочков</b>				
1	Осьминожка	Научить технике изготовления игрушки из перчаток	Порядок изготовления игрушки «Осьминожка»	Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки	кабинет
2	Мурзик	Техника изготовления игрушки из перчаток	Порядок изготовления игрушки «Мурзик»	Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки	кабинет
3	Дракоша	Техника изготовления игрушки из перчаток	Порядок изготовления игрушки «Дракоша»	Носочки, трикотажная ткань, нитки, иголка, ножницы, синтепон, нитки шерстяные, бусинки.	кабинет

<b>6</b>	<b>Мягкая игрушка</b>				
1	Петушок	История игрушки. Технология изготовления петушка	Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка.	Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	
2	Жираф	Технология изготовления петушка	Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка.	Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	
3	Лошадка	Технология изготовления лошадки	Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка.	Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	кабинет
4	Солнышко	Технология изготовления Солнышка	Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка.	Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы	кабинет
<b>7</b>	<b>Сувенирные изделия</b>				
1	Сердечко для любимых	История праздника	Раскрой, стачивание деталей,	Картон лоскуты, бусины, тесьманонаполнитель	кабинет

			наполнение ватой, отделка.	.	
2	Домовенок		Раскрой, стачивание деталей, наполнение , отделка.	Мешковина, семена, вата	кабинет
<b>8</b>	<b>Функциональные игрушки. Игрушки-подушки</b>				
1	Хрюша	Техника изготовления игрушки из большого количества деталей	Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка.	Бархат или махровая ткань вата, нитки, иголка, ножницы	
2	Медвежонок	Техника изготовления игрушки из большого количества деталей	Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка.	Отпезки х/б ткани, наполнитель, нитки для вышивания, бусинка, нитки, иголка, ножницы	
<b>6</b>	<b>Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества</b>	Знакомство с декоративно - прикладным творчеством Красногвардейского района			
<b>7</b>	<b>Итоговое занятие</b>		Выставка игрушек	Игрушки с первого года обучения	

## ЛИТЕРАТУРА

### *Для учителя:*

1. *Агапова, И. А.* Мягкая игрушка своими руками [Текст] / И, А. Агапова, М. А. Давыдова. - М. : Айрис-пресс, 2004. -
2. *Ефимова, А. В.* Работа с мягкой игрушкой в начальных классах [Текст]/ А. В. Ефимова.- М. : Просвещение, 1978. -
3. *Коньшева, Н. М.* Наш рукотворный мир [Текст] / Н. М. Коньшева. - Смоленск : Ассоциация XXI век, 2003.
4. *Лихачева, Т. Г.* Моя подружка - мягкая игрушка [Текст] / Т. Г. Лихачева. - Ярославль : Академия развития, 1999. -
5. *Молотобарова, О. С.* Кружок изготовления игрушек-сувениров [Текст] / О. С. Молотобарова. - М. : Просвещение, 1990.
6. *Нагибина, М. И.* Чудеса для детей из ненужных вещей [Текст] / М. И. Нагибина. - Ярославль : Академия развития, 1997.-189 с.

### *Для детей:*

1. *Соколова, Ю.* Мягкая игрушка [Текст] / Ю. Соколова, Ю. Сидорович. - СПб. : Литера, 1998.
2. *Феррари, В.* Мягкая игрушка своими руками [Текст]/ Валерия Феррари. - М. : Мир книги, 2002.



