

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 27»
г. Петропавловск-Камчатский

Принята на заседании
педагогического совета
от 29.08.2024
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Средняя школа № 27»

Приказ № 499 от 26.08.2024



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Школьный музей»**

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ
Возраст учащихся: 8-17 лет
Срок реализации: 1 год
Количество часов в год: 630 часов

Автор-составитель
Фирсова Елена Олеговна,
педагог дополнительного образования

2024 год

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Школьный музей» (далее – программа) туристско-краеведческой направленности, базового уровня.

Актуальность общеразвивающей программы:

Данная программа направлена на патриотическое воспитание и формирование личности обучающихся. Для того чтобы вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, необходимо формировать у детей и подростков духовно-нравственный стержень. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации, Родины.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

3. постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);

4. концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р);

5. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));

7. письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической возможности здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

8. приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрирован 26.09.2022 № 70226).

Отличительные особенности программы

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально - педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

В музее обучающиеся могут проникнуться к прошлому через музейные предметы – подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, услышать из первых уст нужную информацию, таким образом прикоснуться к прошлому.

Новизна

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Адресат общеразвивающей программы – возраст и категория адресована обучающимся 8 – 17 лет. Зачисление на обучение по программе осуществляется по желанию детей, по заявлению их родителей (законных представителей).

Цели, задачи, содержание программы, формы и методы обучения, контроля определены в соответствии с установленными возрастными и психологическими особенностями детей.

В группы принимаются все желающие, исходя из выражаемых ими интересов, без специальных требований к предварительной подготовке и уровню базового образования.

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа – 40 мин.

Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 18 часов

Занятия проводятся в музее школы

Объем программы (в год) – 630 час.

Особенности организации образовательного процесса

Формы реализации: очная форма.

Уровень: базовый

Формы обучения: групповая, индивидуальная. Программа «Школьный музей» предусматривает проведение занятий в группах и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Индивидуальные занятия с учащимися проводятся при подготовке к конкурсам различного уровня. Количество обучающихся в группе до 15 человек.

Виды занятий: Программа «Школьный музей» включает в себя как теоретические, так и практические занятия.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: Результатом комплексного изучения теоретического материала и приобретения практических навыков станет участие в районных и муниципальных конкурсах, проектах.

Цель: способствовать формированию у учащихся активной гражданской позиции и умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире через приобщение подростков к духовно-историческим ценностям и развитие информационной культуры школьников средствами музейной педагогики.

Задачи:

– Обучающие:

- познакомить теоретически и практически с мировым, российским и региональным музейным наследием;
- обучить музейной терминологии, методам и приёмам музейной деятельности и применению их в образовательном процессе;
- сформировать системы знаний, умений, навыков в области краеведения и музейной практики;
- научить самостоятельному поиску информации.

– Развивающие:

- развить способности к самообразованию посредством самостоятельной работы с информацией (поиск, смысловое чтение, исследование и отбор, предъявление результатов) и музейными предметами как её вещественными источниками;
- развить коммуникативные, эмоциональные и поведенческие компетентности, организаторские способности, навыки сотрудничества и работы в группе;
- развить речевую культуру и компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции), освоения методов исследовательской работы.

– Воспитательные:

- воспитать в учащихся осмысленное отношение к великой и малой Родине, чувство сопричастности к судьбе Отечества, чувство гордости за свою семью, свой народ;
- сформировать устойчивую и непрерывную связь поколений как средства передачи культурно-исторической памяти, духовно-нравственных ценностей и традиций, идентификацию себя как россиянина;
- сформировать ценностно - смысловые установки, навыки самоорганизации и самореализации;
- воспитать музейную культуру: традицию посещения музеев; способность к восприятию музейной информации, музейных коллекций;

умению выделять из окружающего мира предметы музейного значения, имеющие историческую ценность.

Планируемые результаты обучения

– *Предметные* результаты:

- знать значение и роль музеев в мировой культуре;
- проводить учебно- исследовательскую работу;
- иметь представление об историческом краеведении.

– *Метапредметные* результаты:

- знать основы краеведческой и поисковой деятельности;
- уметь создавать мультимедийные презентации;
- составлять тексты, создавать буклеты и рекламные проспекты;
- иметь навыки публичных выступлений;
- знать правила эффективной работы в группе и основные правила организаторской работы в рамках проектной деятельности.

– *Личностные* результаты:

- идентифицировать себя со своей страной и своим народом;
- уважительно относиться к истории своей семьи, школы, города, страны;
- бережно относиться к истории и традициям своего народа;
- будет уметь работать в группе, сотрудничать и вступать в диалог.

Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№	Модуль	Кол-во часов			Формы аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Музейный предмет как основа существования музея				Участие в конкурсных мероприятиях, подготовка выставок, создание экспозиций, проведение экскурсий, подготовка и представление проектов
1.1.	Введение, цели и задачи программы	4		4	
1.2.	Профили музеев	56		56	
1.3.	Классификации музейных предметов	36	66	102	
1.4.	Федеральный закон о музейном деле	58	36	94	
1.5.	Музейная экскурсия		36	36	
1.6.	Ролевая игра «Музейщики»		8	8	
2	Наследие в школьном музее				

2.1.	Комплектование фондов школьного музея	10	34	44	
2.2.	Фонды школьного музея	20	34	54	
2.3.	Учёт и описание музейных предметов	10	14	24	
2.4.	Экспозиция школьного музея	18	22	40	
2.5.	Тексты в музейной экспозиции	10	16	26	
2.6.	Военная слава земляков	12	12	24	
2.7.	Экскурсионная работа в школьном музее	6	24	30	
2.8.	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению	24	44	68	
2.9.	Конкурс исследовательских работ по краеведению		20	20	
	Всего	264	366	630	

Содержание Программы

1. Музейный предмет как основа существования музея

1.1. Введение.

Теория: Правила техники безопасности, поведения и личной гигиены при работе в комнате актива музея и хранилище. Цели, задачи и содержание программы «Школьный музей».

1.2. Профили музеев.

Теория: Государственные, муниципальные, общественные, частные, школьные музеи. Профили музеев (исторический, краеведческий, естественнонаучный, литературный, политехнический, педагогический, театральный, этнографический, художественный и др.) Музей под открытым небом. Музей-заповедник. Музей-усадыба. Мемориальный музей. Дом-музей. Музей-квартира.

1.3. Классификация музейных предметов.

Теория: Понятие о музейном предмете как историческом источнике. Классификация музейных предметов. Фонды музея как собрание музейных предметов и научно-вспомогательных материалов. Структура фондов музея. Порядок комплектования фондов. Учёт музейных фондов. Хранение музейных ценностей.

Практика: Использование музейных предметов в разных видах музейной деятельности: фондовая, экспозиционная, научно-просветительская, научно-исследовательская работа, издательская деятельность и музейные профессии.

1.4. Федеральный закон РФ.

Теория: Федеральный закон РФ «О музейном фонде РФ и музеях в РФ»

1.5. Музейная экскурсия.

Практика: Практические занятия: «Классификация музейных предметов» (на материалах музея).

Экскурсии: в один из музеев на территории муниципального образования.

1.6. Ролевая игра «Музейщики»

Практика: Практическое занятие «Определение профиля музея». Ролевая игра «Наш музей» (представление разных видов музеев от лица их сотрудников).

2. Наследие в школьном музее

2.1. Комплектование фондов школьного музея

Теория. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях и предметах музейного значения.

Практика. Творческая работа.

2.2. Фонды школьного музея

Теория. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов

Практика. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

2.3. Учёт и описание музейных предметов

Теория. Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Система учёта музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практика. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

2.4. Экспозиция школьного музея

Теория. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практика. Создание экспозиции школьного музея.

2.5. Тексты в музейной экспозиции

Теория. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практика. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

2.6. Военная слава земляков

Теория. Военные традиции земляков. Жители Камчатского края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практика. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

2.7. Экскурсионная работа в школьном музее

Теория. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практика. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

2.8. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению

Индивидуальные консультации по темам проектов.

2.9. Конкурс исследовательских работ по краеведению

Проведение итогового мероприятия.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Примерный календарный учебный график

1. С 01.09.2024 – начало учебного года, проведение родительских собраний, комплектование учебных групп.

2. Начало учебного года: с 1 сентября 2024 года.

3. Конец учебного года: 31 мая 2025 года

4. Продолжительность учебного года – 35 учебных недель.

Материально-технические условия:

Материально-техническое обеспечение программы соответствуют нормативным показателям и соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Для реализации программы «Школьный музей» используются помещения образовательной организации общей площадью __м², которые включают комнату работы с активом музея, фондохранилище, экспозиционно-выставочные залы. Музей обеспечен материальными средствами (мебелью, музейным оборудованием, техническими средствами):

1. Музейные выставочные витрины.
2. Подвесные системы для картин, постеров, фотографий.
3. Угловая полка.
4. Выставочные стенды и аналогичные мобильные конструкции.
5. Мультимедийный проектор.

Список литературы

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе №2, 2016.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.- М.,2015.
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015.
5. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2015.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016.